

Il 27 e 28 novembre 2021



Ezra in gabbia o il caso Ezra Pound

MARIANO RIGILLO | ANNA TERESA ROSSINI

Liberamente tratto dagli scritti e dalle dichiarazioni di Ezra Pound

scene GIANLUCA AMODIO

costumi LIA FRANCESCA MORANDINI

segno luci ENRICO BERARDI

musiche CARLO COVELLI

Scritto e diretto da **LEONARDO PETRILLO**

Al centro del palcoscenico una gabbia. Quella dove fu rinchiuso Ezra Pound, 60 enne, nel campo di prigionia dell'esercito americano di Metàto, presso Pisa (Disciplinary Training Center of the Mediterranean Theater of Operations).

Pound rimase per 25 giorni, nell'estate del 1945, giorno e notte, in una gabbia di rete metallica, un tetto di lamiera ed il pavimento in cemento, esposta alle intemperie e illuminata costantemente durante la notte. Con quella gabbia iniziarono 12 anni e 11 mesi di reclusione in manicomio criminale ai quali il governo americano costrinse quello che è stato non solo il poeta più influente del ventesimo secolo, ma un maestro di pensiero, un ecologista, che ha proposto una sorta di bioeconomia, per un progresso rispettoso dei ritmi vitali e biologici, e un economista che ha criticato la nozione quantitativa, anticipando il pensiero d'una decrescita felice. Fu liberato nel 1958. Da allora il silenzio ha accompagnato i suoi ultimi anni di vita. Ora dopo 60 anni è "tornato", per chiedere agli spettatori di giudicarlo, per avere quel processo che non ha avuto ... è finito il tempus tacendi...

PREZZI E RIDUZIONI

SETTORE	RIDOTTO	Intero
Poltronissima	21,00 euro	26,00 euro
Poltrona	18,00 euro	22,00 euro
1° Balc. A/B	16,00 euro	20,00 euro

INFO E PRENOTAZIONI: promozioni@salaumberto.com